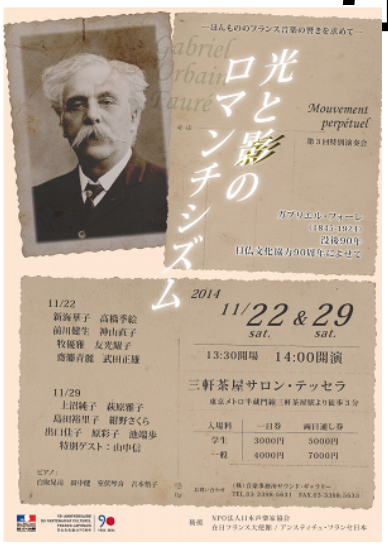
http://www.franc-parler.jp/spip.php?article586

«Mouvement perpétuel : Le romantisme du clair-obscur » Les mélodies de Gabriel Fauré (1845-1924)

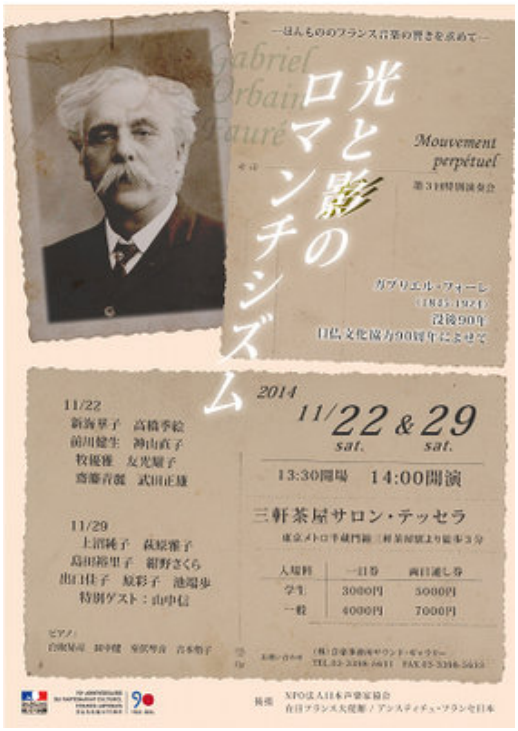


- Expositions/spectacles

Date de mise en ligne : åœŸæ›œæ—¥

-

Copyright © - Tous droits réservés



Deux concerts exceptionnels du cercle Mouvement perpétuel sous la direction de Masao Takeda, lauréat de plusieurs concours d'interprétation des mélodies françaises au Japon et en France, ancien boursier du gouvernement français.

À l'occasion du 90e anniversaire de mort du compositeur, et des 90 ans de l'échange culturel franco-japonais.
Sous le haut patronage de l'Ambassade de France au Japon, et de l'Institut français du Japon

Samedi 22 et samedi 29 novembre 2014 à 14h00, Salon Tessera, 4-22-6-4F, Taishido, Setagaya-ku, Tokyo tél: 03-3421-0541

Tarif: chaque concert 4000 yens, tarif étudiant 3000 yens
Pour deux concerts : 7000 yens, tarif étudiant 5000 yens
Renseignements: Agence Sound Gallery tél: 03-3398-5631 (en anglais)

Copyright ©